

Веселая лепка

Лепка – одно из полезнейших занятий для детей. Воспроизводя пластически тот или иной предмет с натуры, по памяти или по рисунку, дети знакомятся с его формой, развивают руки, пальцы, а это в свою очередь способствует развитию речи. Малыши приучаются более внимательно рассматривать предмет, что развивает в них наблюдательность. Работа эта дает простор детской фантазии. В лепке ребенок имеет дело с действительной формой предмета. Он не просто рассматривает его – он осязает своими руками со всех сторон. А чем большее количество органов чувств принимает участие в восприятии впечатления, тем оно становится отчетливее.

Большую роль при взаимодействии с окружающим миром играют именно тактильные ощущения. Ученые выяснили, что способность коммуникации посредством тактильных ощущений развивается раньше коммуникативных способностей посредством звуков, зрительных образов и языка. Специальные игры и упражнения помогают развивать тактильные ощущения и раскрыть творческий потенциал ребенка. Человек, изучивший в раннем возрасте форму, будет не чужд инициативы и творческих замыслов – он всегда сумеет внести в свой труд нечто свое, индивидуальное.

Замечательным развивающим природным материалом является глина. Интересен тот факт, что глина обладает исцеляющими свойствами. Она лежит в земле миллионы лет, в ней накапливается положительная энергия. Психологи советуют чаще давать ребенку возможность поиграть с водой и глиной (например, на берегу реки), исследовать свойства глины, приглаживать сырыми руками, отщипывать кусочки. Даже наносить глину на тело – ребенок получает положительные эмоции и делает первые шаги к исследованию своего внутреннего «Я».

Глина обладает большой силой воздействия. Благодаря осязанию и движениям мышц, преодолевающих сопротивление этого материала, обеспечивается доступ к наиболее глубинным структурам психики и проникновение в них. Работа с глиной позволяет расслабиться. Агрессивные дети дают выход своему раздражению, а неуверенные и боязливые – получают опыт ощущения контроля и владения собой.



пластилиновыми фигурками.

Наиболее подходящим материалом для лепки является пластилин. Он не сохнет, поэтому если сделанная вещь разонравилась, ее можно переделать. Кроме того, после работы с пластилином достаточно вытереть ребенку руки сухой тряпочкой – и они чистые.

Пластилин был изобретен около сто лет тому назад. Что только не слепили из него с тех пор! Даже скульпторы иногда используют пластилин для создания эскизов своих творений, которые затем будут отлиты в металле. И, конечно же, все смотрели мультфильмы с «ожившими»

А еще лепить можно из теста! Тестопластика – это лепка из соленого теста. Соленое тесто – приятный на ощупь, мягкий, пластичный материал, состоящий из натуральных компонентов.

Как приготовить тесто для лепки.

1. Один стакан муки и $\frac{1}{3}$ стакана соли смешиваем в чашке.
2. Постепенно подливаем воду, постоянно помешивая, чтобы тесто получилось густым, как для пельменей.
3. Для получения цветного теста в воде разводим краску (гуашь, акварель)
4. Лепим из теста так же, как из пластилина. Но для того, чтобы соединить детали фигурки, места соединения лучше смочить водой.



Готовые изделия помещаем на противень, смазанный жиром или посыпанный мукой, сушим в горячей духовке (изделия должны высохнуть, но не подгореть).

Можно сделать картины из теста. Для этого лепим фигурки полуобъемные, и, когда они высохнут, приклеиваем их на картон или тканевую основу.



Куска пластилина или теста достаточно, чтобы намного часов забыть обо всем на свете!



